

В СПбО РАН пройдёт специальный кинопоказ с участием Сергея Брилёва

01.06.2026



Показ фильма-исследования
Сергея Брилёва
об участии стран Латинской Америки
в ленд-лизе в период
Великой Отечественной войны

В преддверии XXIX Петербургского международного экономического форума в Санкт-Петербургском отделении Российской академии наук состоится специальный показ документального фильма «Тушенка. Солонина. Разведка», посвящённого малоизвестным страницам истории Великой Отечественной войны.

Мероприятие пройдёт **1 июня 2026 года в 19:00** в Большом зале исторического здания Императорской Академии наук по адресу: Университетская набережная, дом 5. Картину лично представит её автор - известный журналист-международник, документалист и общественный деятель **Сергей Брилёв**.

Фильм представляет собой масштабное архивное исследование роли стран Южной Америки в снабжении Красной армии в годы Великой Отечественной войны. Авторы ленты показывают, что за привычными для советского солдата продуктами - прежде всего говяжьей тушёнкой - стояла сложная система международной производственной и логистической кооперации, объединявшая предприятия Аргентины, Бразилии и Уругвая. Основанная на уникальных архивных материалах картина раскрывает малоизвестные аспекты взаимодействия союзников и демонстрирует вклад латиноамериканских государств в обеспечение устойчивости советского фронта.

Картина уже получила высокую профессиональную оценку, став обладателем Гран-при XI

Международного фестиваля военно-патриотических фильмов и программ «Вечный огонь».

В прошлом году на площадке Санкт-Петербургского отделения РАН состоялся предпремьерный показ другого документального фильма **Сергея Брилёва** – «Остров Пасхи. Русский шифр». Мероприятие, приуроченное к культурной программе Петербургского международного экономического форума, было посвящено многолетним усилиям российских исследователей по разгадке тайн одного из самых удалённых уголков Земли. Проект, реализованный при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, подтвердил высокий интерес академической аудитории к документалистике, сочетающей историческую достоверность с авторским взглядом.



Личное участие **Сергея Брилёва** в кинопоказе даст зрителям возможность не только увидеть масштабное документальное расследование, но и услышать авторские комментарии, обсудить работу с архивными материалами и задать вопросы создателю фильма.

Вход свободный.

В связи с ограниченным количеством мест требуется предварительная регистрация.

[Регистрация на мероприятие](#)