Город готовится к масштабной реставрации исторических зданий

16.07.2026

Санкт-Петербург готовится к масштабной реставрации исторических зданий Российской академии наук, которые находятся на Университетской набережной. Проект уже получил одобрение Главгосэкспертизы России. В планах — вернуть первоначальный облик Главному зданию и Музейному флигелю, а также приспособить их под размещение многофункционального научно-просветительского центра РАН.

Губернатор Александр Беглов отметил, что сохранение исторического наследия входит в десятку главных приоритетов развития города на ближайшие годы. По его словам, власти наращивают усилия по восстановлению объектов культурного наследия и бережно относятся к архитектурным памятникам прошлого. Комплекс зданий Академии наук на Стрелке Васильевского острова занимает особое место среди петербургских достопримечательностей. С ним связаны важнейшие страницы истории отечественной науки, и эти здания формируют парадный облик города, который дорог каждому петербуржцу. Губернатор пообещал, что город окажет проекту реставрации всю необходимую поддержку.

При подготовке проекта сотрудники Санкт-Петербургского отделения РАН, которому принадлежит здание, консультировались с экспертами КГИОП. Одобрение главного экспертного органа страны подтвердило, что выбранные подходы верны и полностью соответствуют всем установленным требованиям.

Здание Академии наук на Университетской набережной, дом 5, построили в 1783–1789 годах по проекту знаменитого архитектора Джакомо Кваренги. Оно считается настоящим шедевром русского классицизма. Изначально здесь располагались академические службы, книжная лавка, склады и квартиры для сотрудников Академии. Здание стало важной частью архитектурного ансамбля, который сложился в XVIII веке и объединил Кунсткамеру, академические учреждения и пространство Стрелки Васильевского острова.

В 1826–1831 годах архитекторы Иван Лукини и Денис Филиппов построили Музейный флигель. Его создавали специально для размещения академических коллекций.

Особое место в интерьере Академии наук занимает мозаичное панно Михаила Ломоносова «Полтавская баталия». Его создали еще в 1762–1764 годах. К 200-летнему юбилею Академии наук в 1925 году мозаику установили на верхней площадке парадной лестницы, где она находится и сегодня.

Источник: spbran.ru