К 315-летию М. В. Ломоносова и С. П. Крашенинникова: в Петербурге завершилась конференция о российском Просвещении

19.11.2026



16–17 ноября 2026 года в Музее антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук (МАЭ РАН) состоялась Всероссийская научная конференция «Российское Просвещение: к 315-летию М. В. Ломоносова и С. П. Крашенинникова». Соорганизаторами мероприятия выступили Кунсткамера, Санкт-Петербургское отделение Российской академии наук (СПбО РАН), Санкт-Петербургский филиал Института истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова РАН (СПбФ ИИЕТ РАН) и Институт лингвистических исследований РАН (ИЛИ РАН). Конференция собрала историков науки, филологов, искусствоведов и музейных специалистов из Санкт-Петербурга, Москвы, Петрозаводска, Иванова, Тюмени, Новосибирска и Китая.

На торжественном открытии в Имперском зале организаторы мероприятия представили исследовательские программы и подчеркнули междисциплинарное значение наследия **Михаила Ломоносова** и **Степана Крашенинникова**. Открывая конференцию, директор МАЭ РАН академик **Андрей Головнев** объявил о начале исследовательской программы по русским Северной Евразии: «*Ломоносов — путеводная звезда, гид по истории рождения науки в России. В нашей экспозиции он предстает отнюдь не универсалом естественных наук, как*

его нередко представляют, а прежде всего человеком слова и смысла. Оба полушария работали у Михаила Васильевича параллельно: он писал стихи и трактаты, у него включались сразу два спектра видения. Я рекомендую Академии следовать этому примеру и включать оба полушария синхронно».



Также с приветственным словом выступили научный руководитель ИЛИ РАН академик **Николай Казанский**: *«Я хочу поблагодарить организаторов конференции и подчеркнуть традиционность этого подхода. Она так же универсальна, как была универсальна Академия в XVIII веке: здесь и минералогия, и зоология, и ботаника, и все гуманитарное направление, и естественно-научное. Чрезвычайно важно, чтобы мы продолжали сохранять представление о том, что существует общая высокая наука, и чтобы эти ориентиры сохранялись в нашем обществе». Директор СПбФ ИИЕТ РАН Надежда Ащеулова рассказала о роли института в подготовке Полного собрания сочинений Михаила Ломоносова и о связи юбилея ученого с 135-летием академика Сергея Вавилова: «Просвещение — это не только высокие идеи, но и терпеливый труд наблюдения, описания и издания».*

[gallery id="60"]

Модерировали конференцию главный хранитель фондов МАЭ РАН **Наталья Копанева** и главный научный сотрудник ИИЕТ РАН **Галина Смагина**.

> *«Ломоносов и Крашенинников — современные для нас люди, и нам надо уходить от тех схем, которые создавались с XIX века. Они были живыми людьми, людьми ищущими и сомневающимися»*, — подчеркнула **Наталья Копанева**.

Научная программа мероприятия включила 40 докладов. В первый день конференции, 16 ноября, эксперты обсудили полярный дискурс **Михаила Ломоносова**, восприятие его трудов в Китае и немецкой периодике, образы ученых в театре и на флоте, переписку **Екатерины II** и **Вольтера**, статистику населения, навигацию, океанографию, «Флору Ингрии» **Степана Крашенинникова** и атрибуцию портретов деятелей эпохи Просвещения. Отдельные выступления были посвящены проблемам взаимоотношения власти и общества в произведениях европейских философов и юристов, реализации идей Ломоносова в совершенствовании навигационной практики, гидрохимическим исследованиям природных вод России и восприятию Ломоносова в оценке **Бориса Райкова**.

[gallery id="61"]

Во второй день, **17 ноября**, состоялись филологические и историко-научные секции, посвященные попыткам реформирования Академии наук в поэтических произведениях **Ломоносова**, особенностям жанра басни в его творчестве, переводам из трагедий **Сенеки Младшего** и авторской правке в переводах. Лингвистический блок включил доклады о принципах передачи по-латински географических названий Сибири в «Flora Sibirica» **Иоганна Георга Гмелина**, о фразеологии и образных средствах в естественно-научных текстах **Ломоносова**, о статье **Павла Кузнецова** 1952 года о трудах ученого в области исторического и сравнительного языкознания, а также о функционировании буквы «ять» в западносибирских промемориях 1757 года.

Заседания затронули широкий круг тем: от просвещения европейских элит и экономических идей **Ивана Посошкова** до «Описания Земли Камчатки» **Степана Крашенинникова**, истории Академической гимназии, химического образования и музыкальной культуры академии. Прозвучали доклады об учении **Ломоносова** о страстях в контексте российской риторики XVIII века, о печатных источниках «Словаря русских суеверий» **Михаила Чулкова**, о роли художников и граверов в создании «Описания Земли Камчатки», об этноботанических данных в этом труде, об Академической гимназии в судьбе Крашенинникова, о «неизвестном Ломоносове» — от поморских гирь до теоретических основ физической культуры России, о химическом образовании в СПбГУ в XVIII веке и о композиторе **Джузеппе Сарти** как почетном члене Петербургской Академии наук. Завершился день концертом.

19 ноября программа конференции продолжилась памятными мероприятиями: возложением цветов к могилам Ломоносова и Крашенинникова в Некрополе Александро-Невской Лавры и к памятнику Ломоносову на Менделеевской линии, а также тематическими занятиями и экскурсией в Музее Ломоносова.



Материал подготовлен с использованием информации, предоставленной пресс-службой Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН.