Пушкинскому Дому — 120 лет!

19.12.2025

15 декабря 2025 года в Санкт-Петербургском отделении Российской академии наук на Университетской набережной состоялось торжественное заседание, посвященное 120-летию со дня основания Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, история которого неразрывно связана с Российской академией наук. Юбилейное мероприятие, собравшее цвет российской гуманитарной науки, подчеркнуло уникальную роль Пушкинского Дома как одного из старейших и наиболее авторитетных исследовательских центров по сохранению, изучению и популяризации литературного наследия России. В рукописном отделе ИРЛИ РАН хранятся миллионы страниц подлинных рукописей русских писателей, но его главное достояние — это Пушкинский фонд. В него входят 14000 листов, которые составляют почти всё рукописное наследие поэта, более 1700 его автографов, а также письма, семейные реликвии и другие предметы, связанные с жизнью и творчеством Александра Сергеевича.



Открывая торжественной заседание, научный руководитель Института русской литературы РАН член-корреспондент РАН **Всеволод Багно** вспомнил стихи Александра Блока «Пушкинскому Дому», строки которого навсегда стали неофициальным гимном института, отразив его сакральный статус в русской культуре. Стихотворение, написанное назадолго до смерти поэта, стало духовным завещанием, в котором Блок размышлял о неуничтожимой духовной традиции и связи поколений, о том, что даже в «страшные годы» рукописи не горят. Именно с Пушкинским Домом автор связывал культурное возрождение России.





Директор института, доктор филологических наук, профессор **Валентин Головин**, выступая на заседании, отметил, что именно в здании Академии наук начинал свой путь Пушкинский

Дом, который по сути является её «детищем». Академический институт, который создавался как храм-памятник, посвящённый А.С. Пушкину, превратился в мощный исследовательский центр с мировым именем, чьи фонды и научные школы являются бесценным достоянием отечественной культуры.

В ходе своего выступления учёный отметил особую роль в основании Пушкинского Дома президента Императорской Академии наук великого князя Константина Константиновича Романова, чьим высочайшим покровительством и авторитетом была обеспечена государственная поддержка проекта, а также Бориса Львовича Модзалевского — выдающегося пушкиниста и археографа, ставшего создателем архивного и музейного фонда института, и Нестора Александровича Котляревского — первого директора Пушкинского Дома, литературоведа, который сформулировал его главную миссию: быть не просто музеем, но научным учреждением, изучающим русскую литературу.

«Пушкинский Дом всегда сочетал академический консерватизм и энергичное новаторство», – отметил **Валентин Головин**, – надо вспомнить Бориса Викторовича Томашевского, при котором в 20-х годах XX века начало формироваться уникальное взаимодействие математики, статистики и литературоведения. Методы, которые он разрабатывал, предвосхищали создание корпусов, которые вы видите сейчас на наших электронных носителях».





Научный руководитель Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН академик **Александр Куделин** от лица президента Российской академии наук вручил почётную грамоту коллективу Пушкинского Дома и зачитал приветственный адрес президента РАН академика **Геннадия Красникова**, в котором он отметил: «На протяжении 120 лет Пушкинский Дом беззаветно служил русской литературе, российскому просвещению. Научные труды института составили золотой фонд отечественной филологической науки. Имена их авторов: Бориса Томашевского, Дмитрия Лихачёва, Александра Панченко, Варвары Андриановой-Перетц, Михаила Алексеева и многих других знают не только в России, но и за её пределами».



Приветственный адрес участникам заседания направил губернатор Санкт-Петербурга **Александр Беглов**, в котором он подчеркнул: «Во многом благодаря сотрудникам Пушкинского Дома, наша страна занимает достойное место в мировом литературном процессе, Санкт-Петербург по праву считается культурной столицей России. Сегодня институт остаётся флагманом в подготовке и издании полных собраний сочинений писателей-классиков, произведений Древней Руси и русского фольклора».

От Санкт-Петербургского отделения РАН поздравил Институт русской литературы РАН с юбилеем заместитель председателя СПбО РАН, руководитель Объединённого научного совета по гуманитарным наукам СПбО РАН академик **Михаил Пиотровский**, по словам которого Пушкинский Дом — это не просто институт, а литературный Эрмитаж: «Есть одна вещь, которая нас объединяет, — мы порождение «серебряного века», и это то, что нам завещано. Это помогает жить в сегодняшнее время и многое делать для того, чтобы «серебряный век» продолжался в наших руках». За высокие научные результаты, многолетний добросовестный труд, вклад в развитие филологии, а также в связи со 120-летием Пушкинского Дома лучшие сотрудники института были отмечены благодарностями от Санкт-Петербургского отделения РАН.


Российская Академия Наук
Санкт-Петербургское отделение







Почётной грамотой от Комитета по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга был награждён коллектив ИРЛИ РАН, что является свидетельством высокого признания роли

института в культурной жизни Северной столицы и всей России.

Руководители ведущих академических институтов города, с которыми Пушкинский Дом связывают долгие, тёплые и добрососедские отношения, поздравили сотрудников Института русской литературы РАН с юбилеем и преподнесли памятные подарки, среди них: директор Зоологического института РАН член-корреспондент РАН **Никита Чернецов**, директор Института восточных рукописей РАН член-корреспондент РАН **Ирина Попова**, директор Санкт-Петербургского филиала Архива РАН член-корреспондент РАН **Ирина Тункина**, директор Института лингвистических исследований РАН **Сергей Дмитренко**, директор Библиотеки РАН **Ольга Скворцова**.






Российская Академия Наук
Санкт-Петербургское отделение





Приветствия в адрес коллектива Пушкинского Дома поступили от директора Санкт-Петербургского института истории РАН члена-корреспондента РАН **Алексея Сиренова** и

директора Санкт-Петербургского Федерального исследовательского центра РАН профессора РАН **Андрея Ронжина**.

Также Пушкинский Дом с юбилеем поздравили генеральный директор Государственного музея истории Санкт-Петербурга **Владимир Григорьев**, директор Государственного музея А.С. Пушкина (Москва) **Евгений Богатырёв** и многие другие.





Торжественное заседание продолжили выступления сотрудников института, посвященные основным этапам развития, ярким персоналиям и современным проектам Пушкинского Дома. Об истории создания академического института в своём докладе «Имя Пушкинского Дома в Академии наук.

Прогулка по академической «усадьбе»: от дома к Дому» рассказала ведущий научный сотрудник ИРЛИ РАН, учёный хранитель Пушкинского рукописного фонда, кандидат филологических наук **Татьяна Краснобородько**, по словам которой прообразом будущего академического института послужила Пушкинская выставка. Она была организована в 1899 г. по случаю 100-летия со дня рождения Александра Пушкина в Большом конференц-зале Главного здания Императорской академии наук. На ней широкой публике впервые были представлены более 700 экспонатов, среди которых — рукописи Александра Сергеевича и его автографы. 15 декабря 1905 г. на заседании академической Комиссии по постройке памятника А.С. Пушкину, было принято решение о создании Пушкинского Дома. До 1922 года коллекции Института русской литературы РАН располагались в Главном здании Императорской академии наук.



Главный научный сотрудник, заведующая Отделом древнерусской литературы ИРЛИ РАН, доктор филологических наук **Светлана Семячко** в своём докладе «Академическая наука в

неакадемических обстоятельствах» рассказала о подвижническом труде сотрудников Дома в самые сложные периоды истории, в частности об академической жизни Дмитрия Сергеевича Лихачёва — одного из выдающихся сотрудников Пушкинского Дома, автора фундаментальных трудов, посвящённых истории древнерусской и русской литературы.



Важно отметить, что одним из ключевых векторов развития пушкинистики на ближайшие десятилетия, стал национальный проект «Пушкин цифровой». Этот масштабный научно-просветительский ресурс, разрабатываемый Институтом русской литературы РАН совместно с Министерством науки и высшего образования Российской Федерации, Санкт-Петербургским Федеральным исследовательским центром РАН и Национальным исследовательским университетом ИТМО, направлен на создание полной оцифрованной научной среды для исследователей творчества поэта, уникального образовательного ресурса для педагогов и студентов, а также открытой и увлекательной энциклопедии для всех почитателей русской литературы в России и за рубежом.

Доклад «Цифровые проекты Пушкинского Дома от основания до наших дней», подробно рассказывающий об этом проекте, представил научный сотрудник ИРЛИ РАН **Гавриил Беляк**, по словам которого основная цель «Пушкина цифрового» — преодолеть фрагментарность существующих электронных ресурсов о поэте и собрать в едином, логически организованном и технологически современном пространстве все доступное наследие, связанное с именем Александра Сергеевича Пушкина. Реализация такого масштабного проекта возможна только благодаря междисциплинарному сотрудничеству ИТ-специалистов, филологов, историков, искусствоведов, библиотекарей и архивистов.



На протяжении 120 лет Институт русской литературы РАН остаётся одним из главных хранителей и исследователей культурного наследия страны, символом высочайших духовных и интеллектуальных достижений, издателем уникальных академических полных собраний сочинений классиков. Миссия Пушкинского Дома в XXI веке — задавать новые стандарты в цифровых гуманитарных науках. Оцифровывая корпус знаний о Пушкине и обеспечивая доступ к уникальным материалам, институт сохраняет национальное наследие России для будущего и укрепляет её культурный суверенитет.