В Библиотеке Российской академии наук представили редкие книги Готфрида Вильгельма Лейбница

24.06.2026

1 июля 1646 года, 380 лет назад родился Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646–1716), один из крупнейших ученых раннего Нового времени, во многом определивший развитие современной науки и философии. **24 июня 2026 года** в Научно-исследовательском отделе редкой книги Библиотеки Российской академии наук (БАН) была открыта выставка, представляющая научно-философское наследие Лейбница в изданиях XVII – XVIII в., которые хранятся в фондах отдела. На выставке представлены прижизненные издания Лейбница, а также публикации его трудов, вышедшие, когда его научно-философское наследие осмыслялось в эпоху Просвещения. Экспозиция продолжит свою работу **до 2 октября**.

Выставка открывается необычайно редким изданием небольшого диалога «Собеседование между Филаретом и Евгением по вопросу о времени, проведенном в Нимвегене, касающееся права электоров и князей Империи» (Entretien de Philaret et d’Eugene sur la question du temps agitée à Nimwegue… Duisbourg, 1677). Этот диалог по вопросам европейской политики и дипломатии был написан Лейбницем по просьбе князя Иоганна Фридриха Брауншвейг-Люнебургского, у которого тот находился на службе; целью этого сочинения было доказать права «посольства», т. е. посредничества на международных совещаниях от лица Империи у князей из дома Вельфов.

На службе у ганноверских Вельфов Лейбниц занимался правоведением и писал историю княжеского дома, начиная с XI в. В ходе работы над этим проектом, Лейбниц начал публиковать источники, к которым обращался, в том числе во время длительных командировок. На выставке представлен двухтомник «Писатели дел германских» (Accessiones Historicae quibus potissimum continentur scriptores rerum Germanicarum, & aliorum, hactenus inedita sequentes… T. 1 – 3. Hanoverae: Sumptibus Nicolai Försteri, 1700); здесь Лейбниц публикует Магдебургские анналы (XII в.), хронику Иоганна из Винтертура (сер. XIV в.), «Деяния трирцев» (анналы аббатства св. Матфея в Трире, которые велись с XII в.), старую Гольштейнскую хронику (с 1448 г., Лейбниц был ее первым издателем) и другие исторические источники.

Другим примечательным сочинением Лейбница как историка Германии, международных отношений, юриста и дипломата является «Мантисса международного дипломатического права» (Mantissa Codicis Juris Gentium diplomatici… Hanoverae: Sumptibus Gotfridi Freytagii, Literis Samuelis Ammonii, 1700), антология, в которой собраны «статуты государств различного порядка, древние акты выборов Римского короля, свидетельства о разрешении правовых споров между Францией, Англией и Бургундией…, споры между империей и королевствами с одной стороны и римской церковью с другой» и т.д. Это пособие было собрано на материале Вольфенбюттельской библиотеки Августы, принадлежавшей Антону Ульриху Брауншвейг-Вольфенбюттельскому, другому патрону Лейбница. Книга НИОРК БАН принадлежала к собранию Несвижской ординации в XIX в.; в XX в. она была частью Минской библиотеки, откуда была передана в БАН, по-видимому, как часть дублетного фонда.

Научно-философская система Лейбница сложилась уже к 1680-м гг. Лейбниц довольно рано в своем творчестве находил вдохновение в другой культуре, которая в его время только открывалась европейцам – в Китае. В том, что Лейбниц узнал из сочинений европейских миссионеров о «философии» и «естественной теологии» китайцев, он видел отголоски собственных мыслей о мироустройстве и божестве, о чем свидетельствует предисловие к небольшой книжечке «Последние известия из Китая, иллюстрирующие историю нашего времени» (Novissima Sinica historiam nostri temporis illustratura… S. l. [Hannover], s. t., 1699), где собраны различные сочинения о Китае конца XVII в.

Еще при жизни Лейбница получило всеевропейскую известность его теологическо-философское сочинение «Опыт теодицеи о благости Бога, свободе человека и происхождении зла» (1710). Уже в 1730-е гг. в Академической библиотеке появилось второе издание «Теодицеи» Лейбница (Essais de theodicée sur la bonte de Dieu[,] la liberté de l’homme et l’origine du mal… A Amsterdam: Chez Isaac Troyel, Libraire, 1714. 2 TT.), вышедшее, как и первое издание, на французском. О времени появления этого экземпляра в библиотеке можно заключить по характерному переплету с богатым орнаментальным золотым тиснением и золотым тисненым гербовым средником, который был свойственен для академических переплетчиков Готфрида Мельбека или Иоганна Криппендорфа. Экземпляр еще одного издания «Теодицеи» (Theodicaea… Wie die Güte und Gerechtigkeit Gottes, In Ansehung Der Menschlichen Freyheit, und des Ursprungs des Bösen, zu vertheidigen… Amsterdam: Zu finden bey Cornelio Boudestein, 1726), в немецком переводе, принадлежал ближайшему соратнику Петра I Якову Вилимовичу Брюсу (1669 – 1735). В конце блока содержаться рукописные пометы, выполненные владельцем, которые говорят о том, что Брюс глубоко вникал в содержание этого сложного трактата и ориентировался как в его проблематике, так и в концепциях Лейбница. Другое сочинение Лейбница, которым владел Брюс – издание его переписки с ньютонианским философом Сэмьюэлем Кларком, которая велась под эгидой принцессы Уэльской Вильгельмины Шарлотты Каролины Ансбахской в последние годы жизни Лейбница (Merkwürdige Schrifften… Zwischen dem Herrn Baron von

Leibnitz und dem Herrn D. Clarcke über besondere Materien der natürlischen Religion… Franckfurt und Leipzig, Bey Joh. Meyers sel. Witbe, Buchhändl. In Jena, 1720.). На обоих экземплярах обнаруживается характерная для библиотеки Брюса наклейка с гербовым экслибрисом; герб Брюсов с девизом “Fuimus” окружен подвязкой Андреевского ордена, в которой впечатан девиз: «ЗА ВѢРУ И ВѢРНОСТ».

На выставке представлены далеко не все экземпляры изданий Лейбница, хранящиеся в фондах отдела БАН. Начиная с первых десятилетий истории БАН ее фонды пополнялись сочинениями ведущего европейского философа, которые вплоть до XIX в. были частью актуального научного знания. Представленные на выставке книжные памятники позволяют составить представление о широте научных интересов Лейбница и отчасти – об объемах его издания в Европе XVII – XVIII вв.

Материал: пресс-служба Библиотеки Российской академии наук