



государственный музей
ИСААКИЕВСКИЙ СОВОР



МОЗАИКА М.В. ЛОМОНОСОВА «ПОЛТАВСКАЯ БАТАЛИЯ»: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ ШЕДЕВРА

Круглый стол

11–12 ноября 2025 г.

Санкт-Петербургское отделение РАН
Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого
(Кунсткамера) РАН
Государственный музей «Исаакиевский собор»
Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина
Научный архив Российской академии художеств

МОЗАИКА М.В. ЛОМОНОСОВА
«ПОЛТАВСКАЯ БАТАЛИЯ»:
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ
И ВОЗРОЖДЕНИЯ ШЕДЕВРА

Круглый стол

11–12 ноября 2025 г.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Голованова Анна Викторовна, заместитель директора по научной работе Государственного музея «Исаакиевский собор», канд. культурологии,

Демин Евгений Николаевич, начальник управления популяризации науки Санкт-Петербургского отделения РАН,

Елезова Софья Алексеевна, помощник проректора по научной работе Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина,

Засторожнова Евгения Григорьевна, архивариус Санкт-Петербургского отделения РАН, к.и.н.,

Копанева Наталья Павловна, главный хранитель фондов Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, к.фил.н.,

Попович Ольга Владимировна, директор Научного архива Российской академии художеств.

11 ноября 2025 года

Санкт-Петербургское отделение РАН
Университетская наб., 5
Малый конференц-зал

10.00–10.30 – РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ И ГОСТЕЙ КРУГЛОГО СТОЛА

10.30–12.20 – УТРЕНННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Приветственные слова:

Генеральный директор Государственного Эрмитажа, заместитель председателя Санкт-Петербургского отделения РАН – руководитель Объединенного научного совета по гуманитарным наукам академик Пиотровский Михаил Борисович

Директор Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, член президиума Санкт-Петербургского отделения РАН академик Андрей Владимирович Головнёв

Директор Государственного музея «Исаакиевский собор», почетный член Российской академии художеств Юрий Витальевич Мудров

Ректор Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина академик РАХ Семен Ильич Михайловский

Мозаика М.В. Ломоносова «Полтавская баталия»: история создания и возрождения шедевра

Регламент выступления — 20 минут.

11.00–11.20 — член-корреспондент РАН Тункина Ирина Владимировна, Санкт-Петербургский филиал Архива РАН, «Усть-Рудицкая жалованная грамота М.В. Ломоносову 1756 г.: сюжеты изображений»

11.20–11.40 — Фролов Владимир Александрович, Всероссийская ассоциация искусствоведов, «Художник-мозаичист В.А. Фролов — последователь в искусстве М.В. Ломоносова»

11.40–12.00 — Басаргина Екатерина Юрьевна, Санкт-Петербургский филиал Архива РАН, «“Salve, scientia”. 200-летний юбилей Академии наук»

12.00–12.20 — Кривдина Ольга Алексеевна, Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина, «Полтавская баталия» мозаика М.В. Ломоносова. К истории создания»

12.20–12.30 Вопросы, обсуждения

12.30 — ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ

13.00–13.30 — КОФЕ-БРЕЙК

13.30–15.00 — ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модераторы: Е.Н. Демин, Е.Г. Засторожнова.

Регламент выступления — 15 минут.

13.30–13.45 — Федоренко Валентина Захаровна, Научный архив РАХ, «К вопросу реставрации мозаики «Полтавская баталия»: по материалам Научного архива Российской академии художеств»

13.45–14.00 — Садовникова Наталья Вячеславовна, Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина, «Усть-Рудица от Ломоносова до наших дней»

14.00–14.15 — Игнатенко Валерия Михайловна, Краеведческий музей г. Ломоносова, «Усть-Рудицкая фабрика по производству цветного стекла – инновационный проект М.В. Ломоносова»

14.15–14.30 — Севастьянова Татьяна Николаевна, Калинин Евгений Олегович, Санкт-Петербургский государственный университет, «XXI век. Студенческие учебно-научные экспедиции в Усть-Рудицу как сохранение памяти поколений»

14.30–15.00 — Вопросы, обсуждения

15.00–16.00 — ПЕРЕРЫВ

16.15 — Встреча докладчиков у музея-памятника «Спас на Крови» (наб. Канала Грибоедова, 2Б)

12 ноября 2025 года

Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого
(Кунсткамера) РАН
Университетская наб., 3

**Экспозиция «Академический зал. Музей Ломоносова»
Усть-Рудицкая фабрика М.В. Ломоносова —
передовое художественно-промышленное предприятие XVIII века**

10.00–12.30 — УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Н.П. Копанева

Приветственное слово главного хранителя фондов Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН к.фил.н. Копаневой Натальи Павловны.

Регламент выступления — 15 минут

10.15–10.45 — Копанева Наталья Павловна, *Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, Тюрина Наталья Геральдовна, филиал НИЦ «Курчатовский институт»-ПИЯФ-ИХС, «Анализ стекол и красителей М.В. Ломоносова. Опыт совместной работы Института химии силикатов и Кунсткамеры»*

10.45–11.00 — Соболев Владимир Семенович, Пивоваров Евгений Григорьевич, *Санкт-Петербургский филиал Института истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН, «М.В. Ломоносов и фабрика цветного стекла в Усть-Рудице»*

11.00–11.15 — Гурьев Александр Петрович, АО «Научно-исследовательский институт оптико-электронного приборостроения», *«От керамики и «ночезрительной трубы» М.В. Ломоносова к современной оптике: традиции отечественной науки»*

11.15–11.30 — Шарихина Миляуша Габдрауфовна, *Институт лингвистических исследований РАН, «К истории создания мозаики М.В. Ломоносовым: наименования красок и пигментов»*

11.30–11.45 — Осипов Дмитрий Владимирович, *Санкт-Петербургский государственный университет, «Творческий подвиг художника-мозаичиста М.В. Ломоносова»*

- 11.45–12.15 – Демин Евгений Николаевич, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Засторожнова Евгения Григорьевна, Санкт-Петербургский филиал Архива РАН, «“Блокадный подвиг”: сохранение и восстановление мозаики М.В. Ломоносова “Полтавская баталья” после Великой Отечественной войны».
- 12.15–12.30 – Вопросы, обсуждения. Подведение итогов круглого стола
- 12.30–13.00 – КОФЕ-БРЕЙК
- 13.00–14.00 – Экскурсия по экспозиции «Академический зал. Музей Ломоносова»
- 14.00–15.00 – ПЕРЕРЫВ
- 15.15 – Встреча докладчиков у Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина (Университетская наб., 17), посещение Научной библиотеки и Мозаичной мастерской Российской академии художеств

УЧАСТНИКИ

1. **Басаргина Екатерина Юрьевна** д.и.н., вед.н.с., заведующая Отделом публикации и выставочной деятельности Санкт-Петербургского филиала Архива РАН.
2. **Гурьев Александр Петрович** к.техн.н., ученый секретарь, вед.н.с. АО «Научно-исследовательский институт оптико-электронного приборостроения».
3. **Демин Евгений Николаевич**, аспирант Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого.
4. **Застрожнова Евгения Григорьевна** к.и.н., заведующая Отделом обработки фондов, комплектования и ведомственных архивов Санкт-Петербургского филиала Архива РАН; архивариус Санкт-Петербургского отделения РАН.
5. **Игнатенко Валерия Михайловна** ст.н.с. Краеведческого музея г. Ломоносова.
6. **Калинин Евгений Олегович** заместитель председателя Правления Санкт-Петербургского Отделения Российского химического общества имени Д.И.Менделеева, старший преподаватель Института химии Санкт-Петербургского государственного университета.
7. **Копанева Наталья Павловна** к.фил.н., главный хранитель фондов Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН.
8. **Кривдина Ольга Алексеевна** канд. искусствоведения, доцент, профессор Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина.
9. **Осипов Дмитрий Владимирович** д.биол.н., профессор Санкт-Петербургского государственного университета.
10. **Пивоваров Евгений Григорьевич** д.и.н., вед.н.с. Санкт-Петербургского филиала Института истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН.
11. **Садовникова Наталья Вячеславовна** канд. искусствоведения, старший преподаватель кафедры истории архитектуры и сохранения архитектурного наследия Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина.

12. **Севастьянова Татьяна Николаевна** к.хим.н., доцент кафедры общей и неорганической химии Санкт-Петербургского государственного университета.
13. **Соболев Владимир Семенович** д.и.н., гл.н.с. Санкт-Петербургского филиала Института истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН.
14. **Тункина Ирина Владимировна** член-корреспондент РАН, директор Санкт-Петербургского филиала Архива РАН.
15. **Тюрина Наталья Геральдовна** к.хим.н., заместитель директора по внебюджетной деятельности, инфраструктуре и популяризации науки филиала НИЦ «Курчатовский институт»-ПИЯФ-ИХС.
16. **Федоренко Валентина Захаровна** гл.н.с.- научный руководитель «Центра научных учреждений Российской академии художеств» (Санкт-Петербург).
17. **Фролов Владимир Александрович** историк искусства, член Всероссийской ассоциации искусствоведов.
18. **Шарихина Миляуша Габдрауфовна** к.фил.н., ст.н.с. Института лингвистических исследований РАН.

Оформление программы:

Н.А. Ершова (Санкт-Петербургское отделение РАН)

